

décembre 2023

# & MEMOIRES CITOYENNETE

Lettre d'information n°5

---

  
**ACADÉMIE  
D'ORLÉANS-TOURS**  
*Liberté  
Égalité  
Fraternité*



## 1944 - 2024

Dans cette nouvelle lettre d'informations, nous vous rappelons l'actualité des inscriptions aux divers concours (entre les mois de décembre et de février). Nous souhaitons aussi, 2024 approchant, insister sur le 80<sup>ème</sup> anniversaire des Débarquements, de la Libération et de la Victoire. Le CNRD comme la panthéonisation des époux Manouchian s'y inscrivent pleinement. A l'échelle académique, d'autres mémoires vont resurgir. Nous vous proposons progressivement plusieurs focus.

Florence Chaix

Jean-François Arnal

## NOUVEAUTES

---

### ACTUALITES

Les FTP-MOI et la panthéonisation  
des Manouchian

Le 80<sup>ème</sup> dans l'académie

Orléans : ville détruite, ville  
reconstruite.

# Les FTP-MOI

Missak Manouchian et son épouse Mélinée, que nous avons déjà présentés dans la troisième lettre d'informations, sont les visages, bientôt panthéonisés, des FTP-MOI. Les Francs-tireurs Partisans - Main d'œuvre ouvrière immigrée regroupent des étrangers communistes résistants membres du Komintern. Organisés dès 1942, ils mènent des opérations de renseignement et de sabotage avant de participer activement aux combats en 1944.

L'affiche rouge, propagande allemande placardée partout en France, met en exergue dix des vingt-trois résistants fusillés au Mont Valérien en même temps que Missak Manouchian. Chacun d'entre eux notamment [Rayman](#), juif polonais, Fontanot, communiste italien, [Alfonso](#), communiste espagnol est une figure emblématique qu'il est possible de travailler en classe avec vos élèves.

A la tête des FTP-MOI parisiens, Missak Manouchian (1906 - 1944) incarne le survivant d'un génocide, l'antifasciste, l'ouvrier immigré, fusillé comme membre de l'Armée française de libération. Il sera panthéonisé avec son épouse, Mélinée, le 21 février 2024, 80 ans après son exécution au Mont Valérien par les allemands.



De [nombreuses ressources](#) sont disponibles sur Eduscol pour célébrer la panthéonisation des Manouchian. C'est une ouverture vers une des formes de la Résistance qui véhicule tout autant des valeurs d'engagement et de sacrifice. C'est aussi la possibilité d'une approche interdisciplinaire avec notamment les lettres et les disciplines artistiques.

Vous pouvez, sur ADAGE, répondre à un appel à projets intitulé : « entrée au Panthéon de Missak Manouchian » entre le 13 novembre 2023 et le 19 janvier 2024. Certains des projets pourront être valorisés au niveau national.

> En lien avec les lettres et l'éducation musicale

[Un poème](#) : l'affiche rouge  
Louis Aragon (1956)

[Une chanson](#) : Léo ferré  
L'affiche rouge (1986)

[Une reprise](#) : Feu! Chatterton  
L'affiche rouge (2022)

## Le 80<sup>ème</sup> dans l'académie

- Villes détruites, villes reconstruites
- La ligne de démarcation
- Les camps d'internement et de déportation
- Les puits de Guerry
- Le massacre de Maillé
- Aout 1944 : combats à Ecueillé et Valençay

# Orléans 1940 - 1944

La ville d'Orléans est bombardée en juin 1940. Presque 1400 bâtiments sont endommagés dont 681 immeubles totalement détruits. Entre mai et juillet 1944, les bombardements anglais détruisent plus d'un millier d'habitations et de nombreuses infrastructures. Une centaine de victimes sont dénombrées.

Orléans est une ville détruite en 1940 et 1944 et reconstruite à partir de 1946. Comme d'autres dans la région, notamment Tours ou Gien, elle en porte encore les marques dans la trame et la morphologie urbaines mais aussi dans l'architecture puisque de nombreuses constructions ressemblent à celles de Caen, de Saint-Lô ou du Havre.



De nombreuses ressources sont disponibles pour étudier une ville dans la guerre, thème très actuel y compris en Europe. Nous remercions Sylvain Négrier pour sa contribution.

Les archives départementales du Loiret proposent en ligne :

- une [série de photographies et de plans](#) sur la reconstruction d'Orléans
- une [carte interactive](#) réalisée à partir des photographies d'Auguste Jaques sur les destructions et les reconstructions dans le centre-ville.
- un [dossier pédagogique sur Orléans](#) en 1940 (entre les mois de mai et de décembre)

La [métropole d'Orléans](#) propose aussi en ligne d'autres parcours et ressources utilisables en classe notamment une [remarquable story map sur la ville en guerre](#).

Etudier la ville dans la guerre, les mémoires des morts et des destructions de 1940 comme de 1944, les choix effectués pour le plan et l'architecture de la reconstruction, le regard actuel sur ce patrimoine ... s'inscrivent pleinement dans les enseignements d'histoire et de géographie mais aussi en spécialité par exemple dans les thèmes 3 et 4 (Histoire et mémoires, identifier, protéger et valoriser le patrimoine) de l'année de terminale.

Le thème de la ville en guerre fait écho aux [rendez-vous de l'histoire de 2024](#).

Nous vous présentons ici Orléans mais vous pouvez nous faire parvenir tous vos travaux sur d'autres espaces urbains dans l'académie marqués par le second conflit mondial.